



陕西财经职业技术学院  
SHAANXI TECHNICAL COLLEGE OF FINANCE & ECONOMICS

陕西蒲城兴文麦草工艺专业合作社  
陕西财经职业技术学院

高等职业教育质量年度报告（2020）

二〇二〇年十二月

# 目 录

一、合作概述.....	2
二、陕西蒲城兴文麦草工艺专业合作社介绍.....	3
三、中国工艺美术大师贺兴文简介 .....	5
四、校企合作具体内容 .....	7
(一) 打造学院亮点工程、提升学院知名度 .....	7
(二) 引进工艺美术大师成为客座教授 .....	10
(三) 开展大师进校园, 传承和弘扬中华优秀传统文化 .....	11
(四) 非遗文化进校园, 丰富学生第二课堂 .....	12
(五) 开展社会培训, 提升陕西工艺美术行业整体水平 .....	14
五、未来展望.....	17

## 一、合作概述

为贯彻落实《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》、《国务院办公厅职业技能提升方案》、《教育部关于开展中华优秀传统文化传承基地建设的通知》精神，积极响应国家有关“大国工匠进校园”、“大师进校园”的新政策，陕西财经职业技术学院于2019年5月13日引进全国劳模、中国工艺美术大师、蒲城兴文麦草专业合作社负责人贺兴文成立了“人文艺术学院”，并聘任贺兴文大师担任人文艺术学院院长，同时成立了“贺兴文工作室”。



图 1-1 张志华书记跟贺兴文大师为人文艺术学院揭牌



图 1-1 院长程书强跟贺兴文大师为工作室揭牌

双方合作深度展开，陕西蒲城兴文麦草工艺专业合作社和陕西财经职业技术学院合作办学，大力发展素质教育，发挥大师引领、带动和辐射作用，进一步提升学生人文素养，加强对青年教师培养，促进教育事业不断发展。

## 二、陕西蒲城兴文麦草工艺专业合作社介绍

蒲城兴文麦草工艺专业合作社位于陕西省蒲城县苏坊镇，下属单位有陕西蒲城民艺传承发展有限公司、蒲城县一村一品展销中心。企业现有国家级工艺美术大师一人，省、市级工艺美术大师六名，社员135人（户）。合作社经营运作模式是“合作社+公司+基地+加工厂+成员户+特色产品展销中心+研学+博物馆”，带动周边千余户农民加盟加工制作，解决了就业问题，增加了农民收入。

合作社先后被授予“全国农民专业示范合作社”、“陕西省百强示范专业合作社”、“陕西省巾帼创业就业示范基地”、“全国科普惠农先进单位”、“全国重质量守信誉先进单位”、“中国特色商品名牌”、“陕西省文化产业示范单位”、“省级农业产业化重点龙头企业”、团中央授予“秸秆综合利用与开发示范基地”、文化产业发展创意企业“先进单位”、2019年非遗文化遗产“宣传推广使者”等荣誉称号。2013年企业通过了ISO9001质量管理体系认证，2014年被评为“陕西省名牌产品”、“陕西省著名商标”。

麦秆画座屏、屏风、挂屏、瓷瓶、牌匾、旅游、会议纪念品、立体浮雕麦秆画等十多个系列上千个品种。



图 2-1 麦秆画座屏

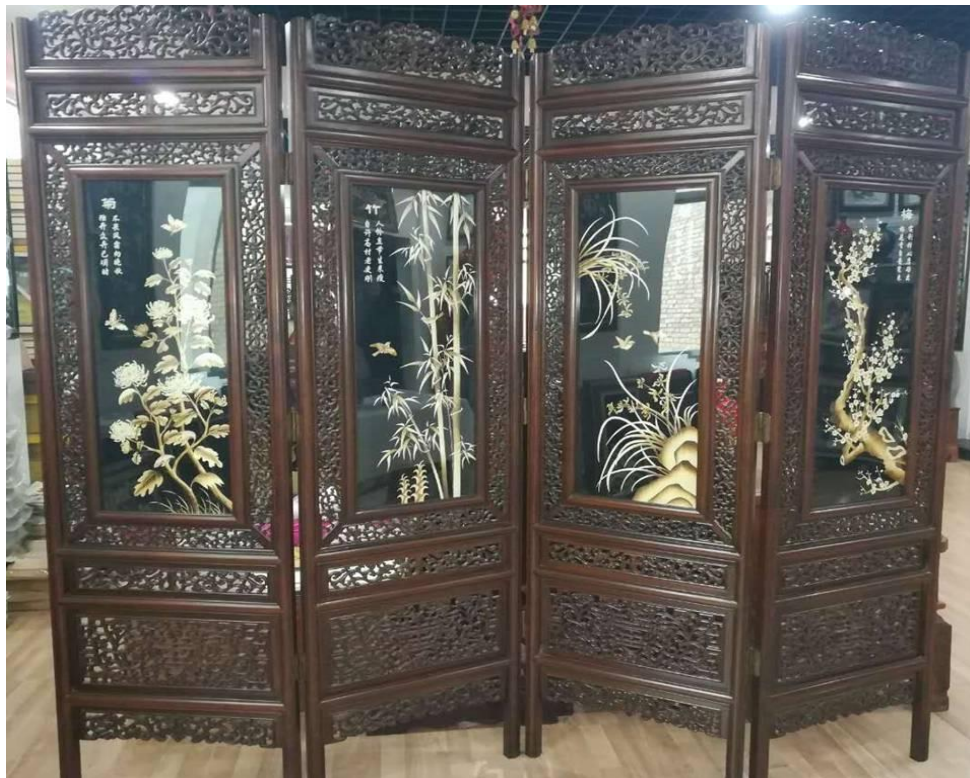


图 2-2 麦秆画座屏

作品数百次代表国家省市进行对外文化交流，上百次荣获国内外大奖。中央电视台及省电视台，《人民日报》、《陕西日报》等国内外新闻媒体多次报道，产品远销海内外。



图 2-3 为参加巴西里约残奥会的中国残奥委员会制作国礼及运动员随手礼



图 2-4 为在英国爱丁堡举办的康复国际世界大会一百多个国家制作国礼  
并赠送给英国公主安妮

### 三、中国工艺美术大师贺兴文简介

贺兴文，陕西蒲城人，1961 年生。清华美院工美高研班高级人才。全国劳动模范、中国工艺美术大师、中国工美创新发展联盟副会长、陕西省工艺美术学会副会长兼秘书长、陕西省工艺美术协会副会

长、渭南市政协委员、市管拔尖人才、市德艺双馨文艺工作者、首届渭南市优秀中国特色社会主义事业建设者、西安美术学院特殊教育艺术学院客座教授。



**图 3-1 贺兴文大师**

贺兴文出身于麦草世家，从小秉承慈严熏陶，历经四十余载，游于艺而释放情怀，其修身以道，养正以仁，事理通达，心气和平。坚持麦草工艺挖掘保护传承研创，将麦草工艺剪、贴、熨、烫、粘、绘、镶嵌等 30 多道工序与艺术精华相融合，形成了独特的关中地区麦草工艺画风格。麦秆画产品有：座屏、屏风、牌匾、中堂、瓷瓶、瓷盘、立体浮雕麦秆画、旅游纪念品等十多个系列上千个品种；题材涉猎：人物山水、花鸟鱼虫、关中民俗等，作品数百次荣获国内外大奖，多次制作国礼并代表国家、省市参加国内外艺博会及学术交流活动，中央电视台等新闻媒体多次报道，产品远销海内外。

## 四、校企合作具体内容

### （一）打造学院亮点工程、提升学院知名度

蒲城兴文麦草工艺专业合作社和陕西财经职业技术学院深度合作后，“人文艺术学院”和“贺兴文大师工作室”成立，蒲城兴文麦草工艺专业合作社和贺兴文大师利用在业界的影响，经过一年多的倾力打造，已经成为陕西财经职业技术学院的亮点工程，已成为产教融合的典范，国家、省级、市级领导以及多所学校纷纷参观取经，目前，大师进校园这项活动在全省乃至全国都算的上名列前茅。

1. 2019年11月7日—10日，首届中国工艺美术博览会在南京隆重举行，陕财职院人文艺术学院组成了由中国工艺美术大师、全国劳模贺兴文院长带队的参展团队参加了此次博览会，是陕西高职院校唯一参加本次博览会的院校。中国轻工业联合会会长张崇和先生、何烨副会长、杜同和秘书长、浦永祥主任一行还专程前往陕财职院人文艺术学院展示区莅临参观指导！



图 4-1 中国轻工业联合会会长张崇和先生和贺大师及程书强院长合影

2. 2020年1月3日下午，陕西省委教育工委委员、省教育厅副厅长朱晓渭莅临陕西财经职业技术学院调研指导工作。调研中，朱厅长专程来到贺兴文大师工作室视察、参观，朱晓渭听取了学院大师进校园有关情况，贺兴文院长详细介绍了麦秆画的制作流程。朱晓渭认为，学院将非物质文化遗产引入校园不仅是对非物质文化遗产的传承和保护，也是增强学生文化自信的一项重要举措。朱晓渭强调，职业院校不仅要重视学生职业技能的培训，还要重视学生人文素养的熏陶，紧扣区域经济发展和社会人才需求，培养德智体美劳全面发展的高素质技术技能人才。



**图 4-2 中省教育厅副厅长朱晓渭参观大师工作室**

3. 教育部职业院校艺术设计类专业教学指导委员会工艺美术设计专门委员会成立大会暨专业建设研讨会，于2019年11月30日在上海工艺美术职业学院召开。来自全国122所院校、31家行业、企

业的 300 多位专家、学者、骨干教师等参加大会。经过推荐、筹委会讨论、审议、通过，并报请教育部教学指导委委员会批准，我院贺兴文被聘为艺术设计类专业教学指导委员会工艺美术设计专门委员会委员，并担任装饰与工艺绘画组组长。本次工艺美术设计专门委员会委员从全国进行推选，设专委会秘书长 1 人，副秘书长 4 人，委员 20 人。陕西仅有 1 人入选。



图 4-3 贺兴文大师在大会上作交流发言



图 4-4 教育部艺术教指委聘书

4. 中国工艺美术协会会长、国务院参事室中央文史研究馆特约研究员周郑生在校庆 60 庆典致辞中为学院大力弘扬中华优秀传统文化、开展非遗进校园、大师进课堂等做法点赞，希望学院不忘教育初心、牢记育人使命，坚持社会主义办学方向，将中华优秀传统文化进校园做实做细，大力培育和弘扬社会主义核心价值观，加强“五育”教育，培育和传承好工匠精神，提高人才培养质量。



图 4-5 中国工艺美术协会会长周郑生在校庆 60 庆典致辞

## （二）引进工艺美术大师成为客座教授

蒲城兴文麦草工艺专业合作社和贺兴文大师利用在业界的影响，介绍国大师、省大师为陕西财经职业技术学院客座教授，随时可以进校、进课堂授课，同时蒲城兴文麦草工艺专业合作社又成为陕西财经职业技术学院的实习实训的基地，随时为学生实践提供机会。



图 4-5 陕西财经职业技术学院聘任国大师、省大师被聘任为学院客座教授

### （三）开展大师进校园, 传承和弘扬中华优秀传统文化

在蒲城兴文麦草工艺专业合作社和贺兴文大师的强力推动下，2020年9月17日晚，陕西财经职业技术学院邀请中国工艺美术大师邵立平、汪天稳、张树珉、贺兴文分别走进课堂，为学生讲授中华优秀传统文化知识、讲授自己的奋斗历程，与学生亲切互动，让学生现场面对面感受工匠精神、大师情怀。





图 4-6 大师进课堂授课

#### （四）非遗文化进校园,丰富学生第二课堂

蒲城兴文麦草工艺专业合作社和贺兴文大师利用业界影响,推动非遗文化进校园,促进陕西财经职业技术学院与陕西省非物质文化遗产产业促进会产学合作,丰富学生第二课堂。

1. 2019 年 12 月 11 日,陕西财经职业技术学院与陕西省非物质文化遗产产业促进会产学合作,在学院建成了非遗促进会“产学研”基地。



图 4-7 非遗促进会“产学研”基地揭牌仪式

2. 为加强非遗传承和保护，弘扬中华优秀传统文化，增强文化自信、坚定文化自信。10月24日上午，渭南市文化艺术中心、非遗保护中心主任田建，民俗专家刘得腾、徐涛，蒲城县非遗股人员何琳杰等一行四人前来陕西财经职业技术学院开展非遗文化进校园活动。



图 4-8 非遗文化进校园活动现场



图 4-9 非遗文化进校园活动留影

## （五）开展社会培训, 提升陕西工艺美术行业整体水平

陕西财经职业技术学院和蒲城兴文麦草工艺专业合作社合作, 在贺兴文大师牵头下, 开展社会培训, 提升陕西工艺美术行业整体水平。

1. 大师工作室于 2019 年 12 月 14 日至 12 月 15 日, 承担了由陕西省工业和信息化厅教育培训中心和陕西省工艺美术学会教育培训中心联合举办的工艺美术职称系列再继续教育培训、接待任务。此次培训为期 2 天, 全省 108 名工艺美术从业人员参加了培训。



图 4-9 培训现场



图 4-10 参训人员合影

2. 成功申报陕西经济联合会工艺美术培训基地，并进行了线下和线上两次培训，培训人数 300 余人。



图 4-10 陕西省工信厅党组成员、陕西经济联合会杨悦会长出席大师线上提升班开班式并作动员讲话

### （五）文化大交融，取长补短

在陕西财经职业技术学院领导大力倡导下，蒲城兴文麦草工艺专业合作社和贺兴文大师牵针引线，促进了陕西财经职业技术学院和外界的文化大交融。

1. 2020 年 10 月 15 日，恰逢学院 60 年校庆之际，广西二轻联社党组副书记、副主任（主持工作）广西工艺美术大师精品创作工程和大师工作室建设重点扶持项目领导小组组长卢道龙，资财处处长、领导小组办公室副主任欧碧珍，人事处副处长、领导小组办公室副主任，广西工艺美术协会副理事长、中国工美行业艺术大师、广西工艺美术大师、桂林同升工艺有限公司董事长张利梓以及广西工艺美术大师王建阳、付新阳、潘葵、罗倩、龚辉琼、徐晓尊、姚树赛、李村灵、梁爱萍和桂林旅游学院工美系副主任刘红艳等一行 14 人，前来陕西财

经职业技术学院参观学习交流。

交流活动活动在贺兴文大师工作室举行。大家就传统文化传承和创新进行了热烈的讨论和交流，贺兴文院长向客人介绍了陕西传统文化和麦秆画渊源和历史。

学院党委书记张志华、院长程书强还在百忙中看望大家并和嘉宾合影留念。



图 4-10 与广西工艺美术大师交流活动合影留念

2. 2020年10月8日上午，西咸新区体育文化协会主席、西咸新区工艺美术协会副主席解利平，中国工艺美术学会会员、中国文物学会会员、工艺美术理论家、工艺美术大师、西咸新区工艺美术协会常务副主席董守信，陕西省黑陶工艺美术师、西咸新区工艺美术协会会员刘继荣，西咸新区体育文化协会会员、秦汉书画院画家王芳，西咸新区体育文化协会党支部书记、书法家石龙，西咸新区体育文化协

会历史、书法教育工作者赵旭等文化人士一行9人，前来我院参观、交流、献艺。程书强院长前来活动现场看望大家，并和嘉宾合影留念。

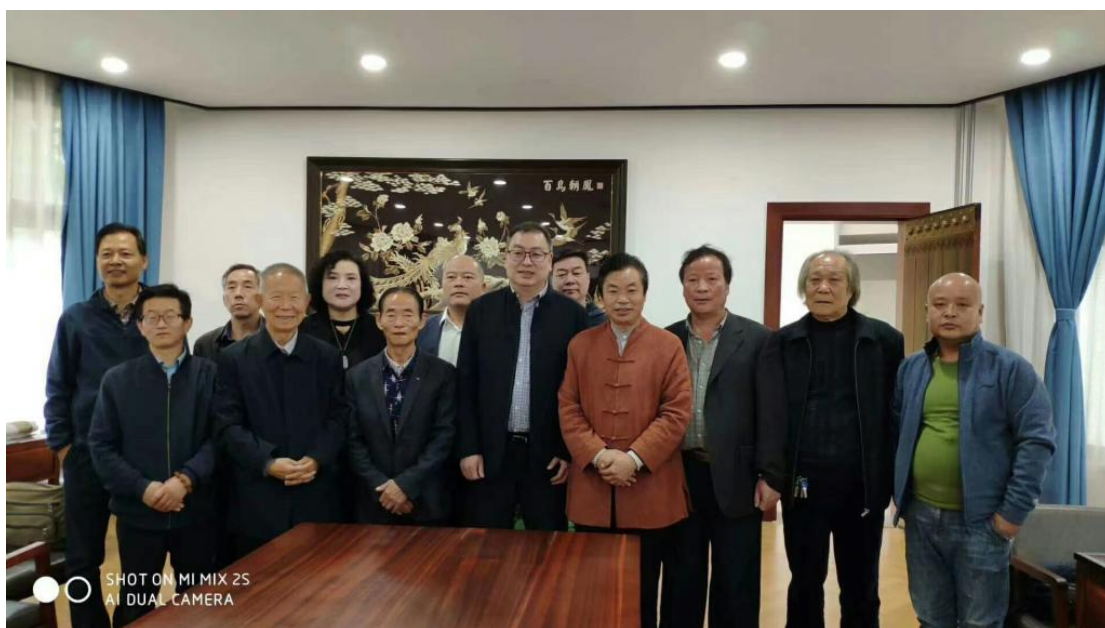


图 4-11 程书强院长和嘉宾合影留念

## 五、未来展望

陕西财经职业技术学院与蒲城兴文麦草专业合作社的合作、共建、共赢，极大地提高了双方的知名度和影响力，同时蒲城兴文麦草专业合作社建成的大学生实习实训基地，将实现陕西财经职业技术学院首届工艺美术品设计专业学生实习与就业、技能和岗位的双提升。但是由于对口专业学生较少，影响力有限，随着陕西财经职业技术学院人文艺术类学生增加以及其它专业传统文化和工匠精神传承培育的深入，双方合作会进一步加强加深，相信双方不久的将来产教融合会更加深入，为社会培养更多的人才。